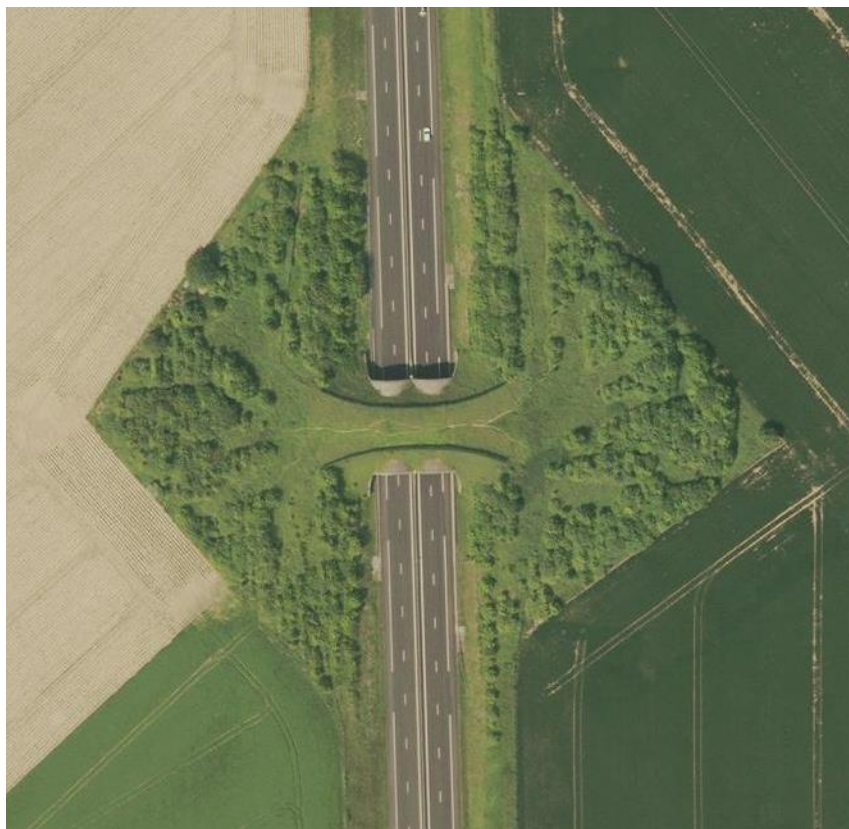


# La TVB en Picardie maritime



Xavier Lethève, BS3V

Conseil scientifique et de prospective,  
Abbeville, le 14 octobre 2019

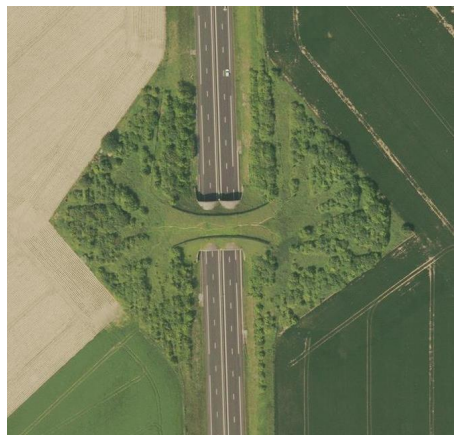


Région  
Hauts-de-France

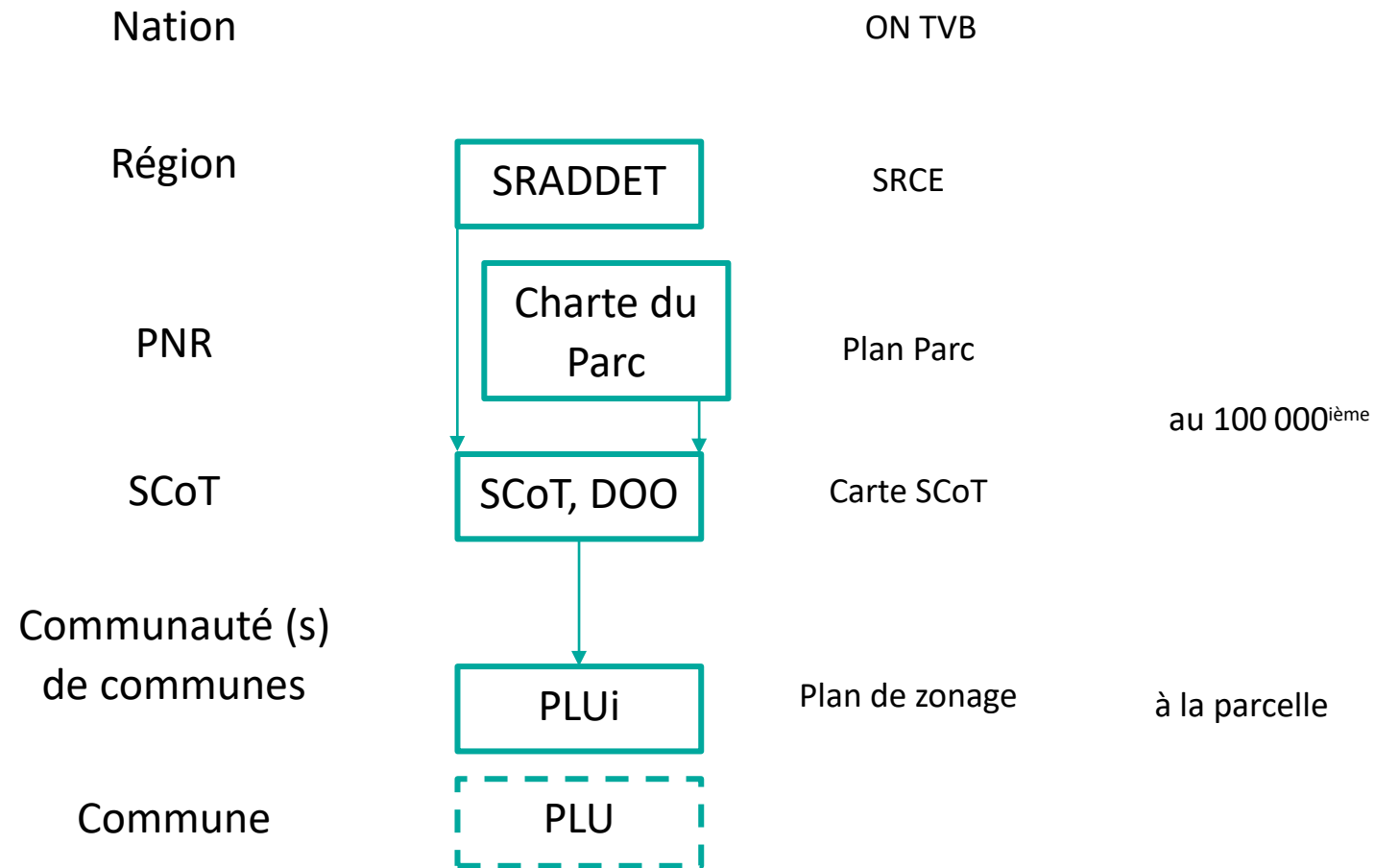


# La TVB en Picardie maritime

## Introduction : rappels



# La TVB : une norme réglementaire descendante + une animation territoriale ascendante



# Volet « normatif » de la TVB

## ► Le Plan Parc (1/100 000<sup>ième</sup>)

- Traduit spatialement la mise en œuvre des orientations opérationnelles et permet de souligner les priorités d'intervention du PNR

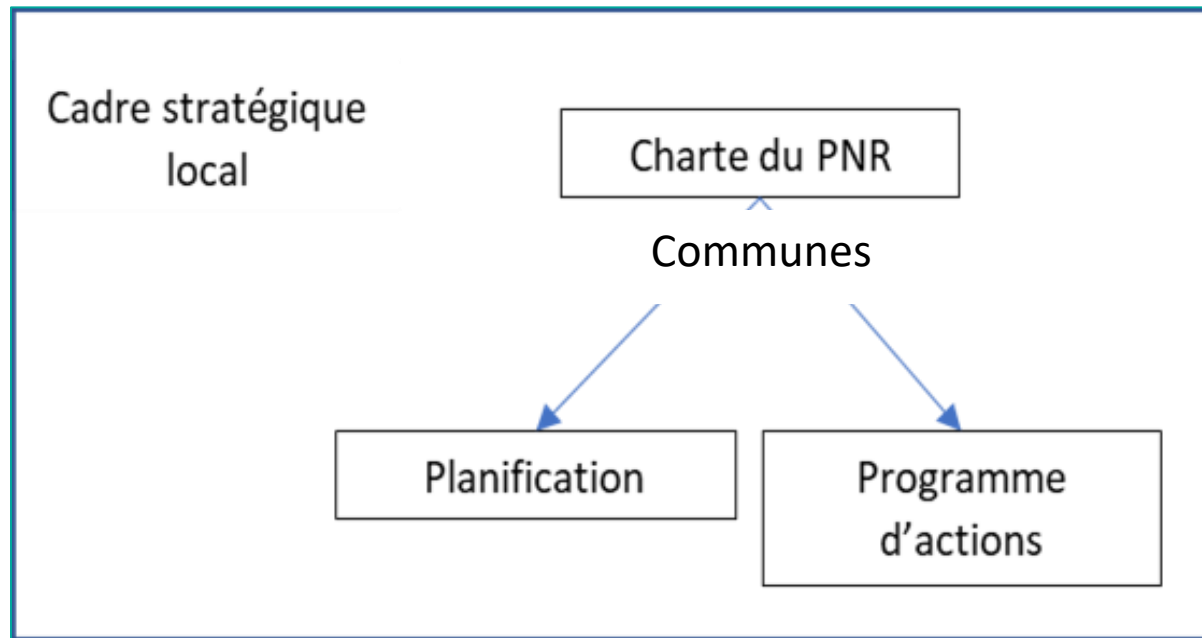
## ► Le SCoT (pas d'obligation cartographique)

- Détermine les espaces et sites naturels, agricoles, forestiers ou urbains à protéger, dont il peut définir la localisation ou la délimitation.
- Précise les modalités de protection des espaces nécessaires au maintien de la biodiversité et à la préservation ou à la remise en bon état des continuités écologiques.

## ► Le PLUi (1/25<sup>ième</sup>)

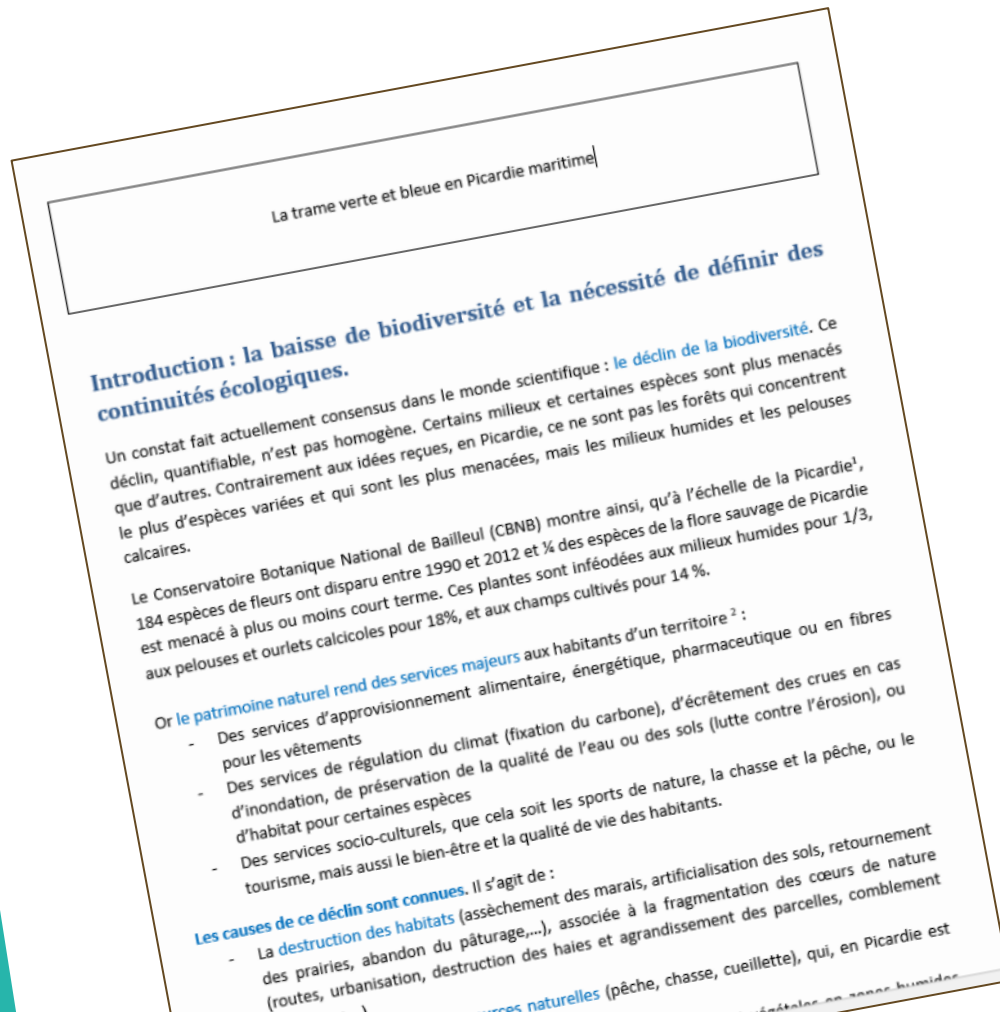
- Définit les parcelles concernées par une TVB et donc fermées à l'urbanisme

# La TVB : une norme réglementaire descendante + une animation territoriale ascendante



# Un travail de questionnement des TVB du SRCE mené au sein du PNR

- Une méthode présentée lors du précédent Conseil scientifique



Note méthodologique (17p)

Intro : baisse de biodiversité et enjeu de TVB

I- Méthode de définition des cœurs de nature net des TVB

II- Approche par milieu / sous-trames

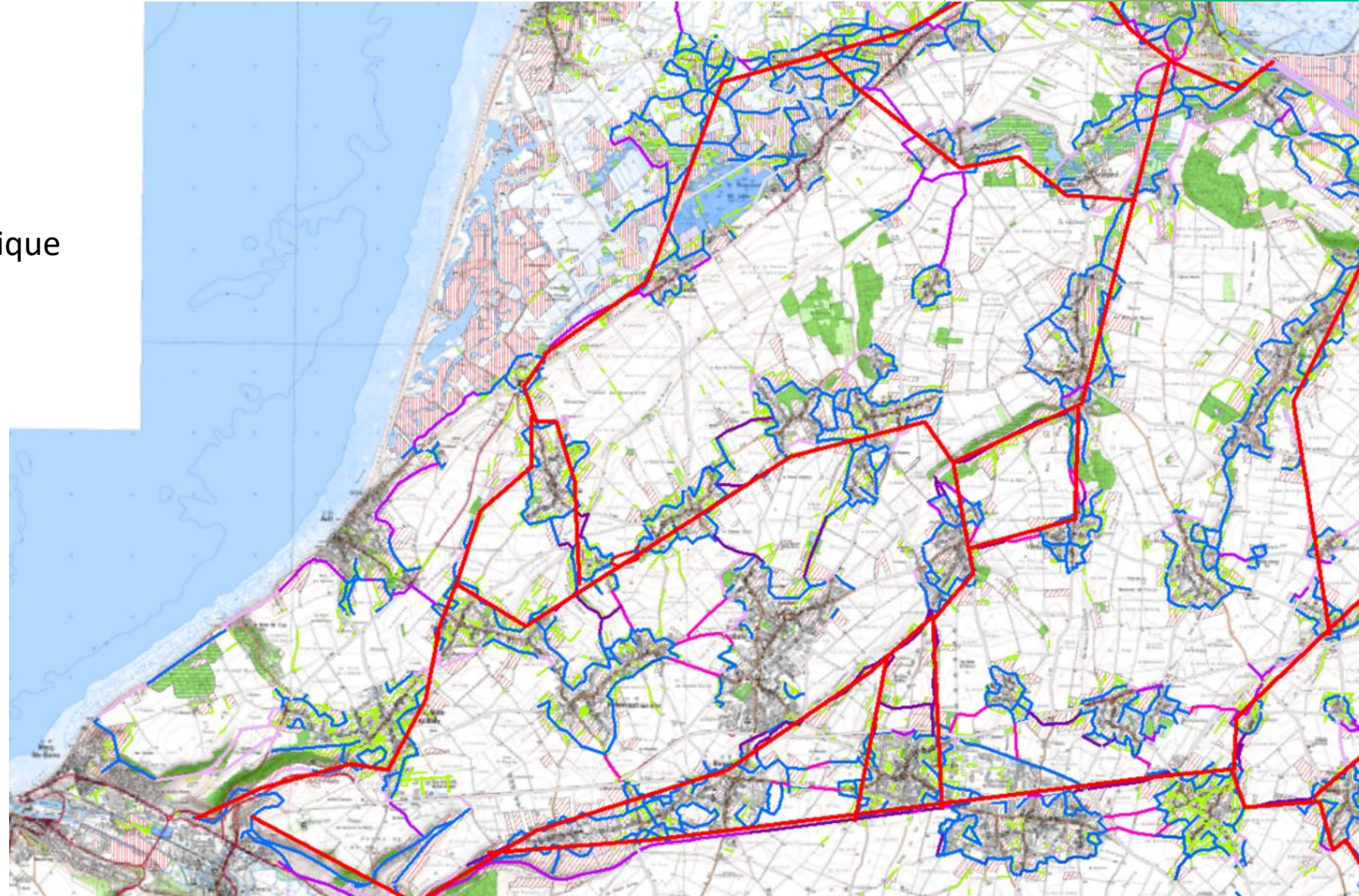
# Un travail de questionnement des TVB du SRCE mené au sein du PNR

- Une méthode

Cf dernier Conseil scientifique

- Des cartes,

issues de l'application  
de la méthode utilisée



# La TVB : une norme réglementaire descendante + une animation territoriale ascendante

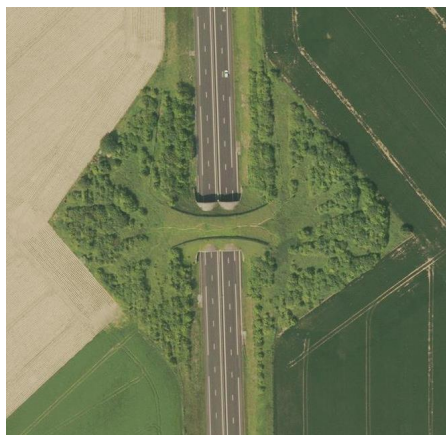
« Le Parc n'est pas une couche de plus au mille feuille »

« Le Parc n'impose pas de contrainte réglementaire supplémentaire »

- ▶ L'aménagement se gère-t-il par la réglementation ?
- ▶ L'objectif d'un parc : créer un sentiment d'appartenir à un territoire qui a une vision, un projet co-construit,
- ▶ La TVB est un cadre national. Faut-il le conserver ou créer autre chose « une approche PNR du paysage (?) », qui mènera à la TVB ?
- ▶ En même temps, les dispositifs réglementaire avancent (SCoT, PLUi) et il y a urgence de se positionner sur ce volet,

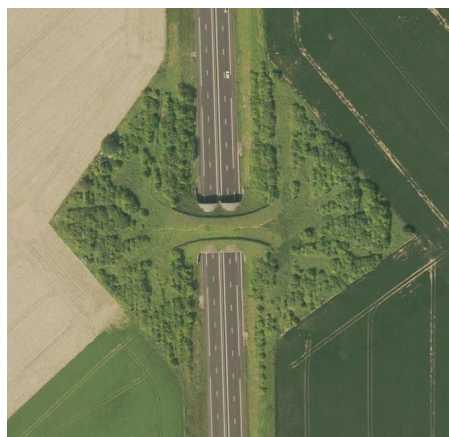
# La TVB en Picardie maritime

- I- Le volet « normatif » de la TVB
- II- Vers un document de vulgarisation de la démarche
- III- Vers une animation du territoire



# La TVB en Picardie maritime

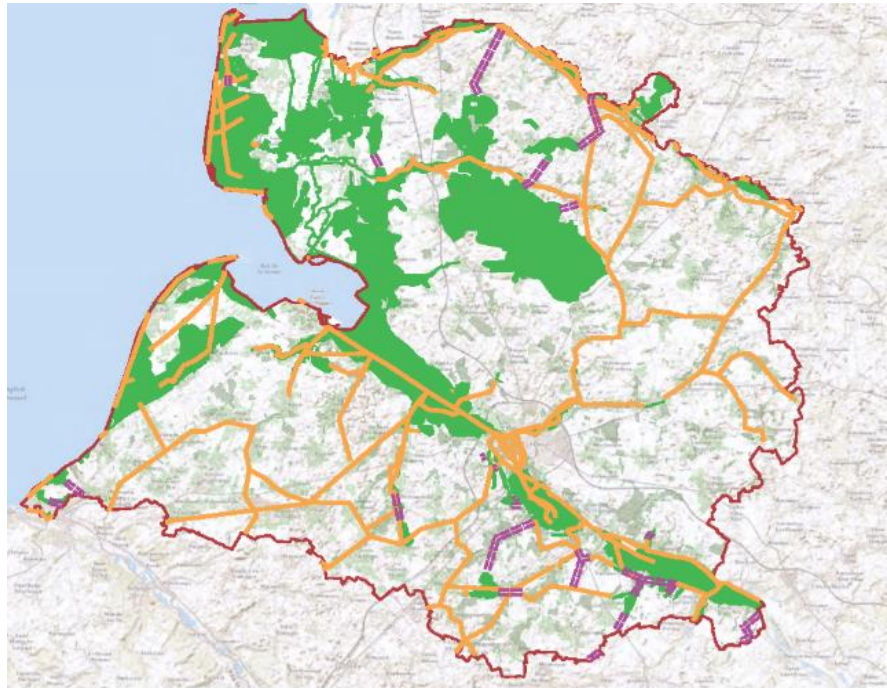
## I- Le « volet normatif » de la TVB



## II- Le « volet normatif » de la TVB

### ► Positionnement du PNR

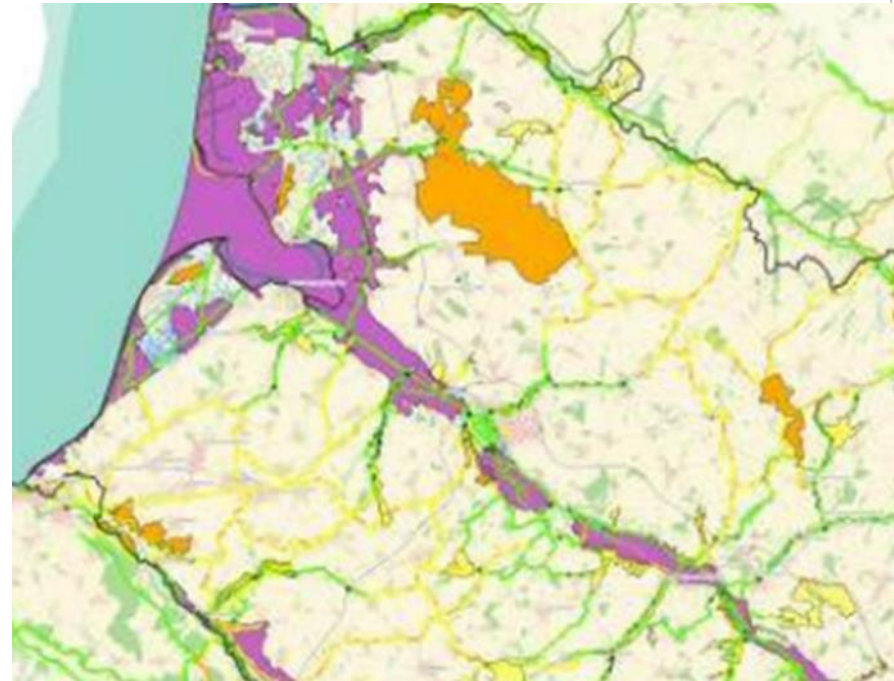
- Le Plan Parc, un document incontournable, validé par tous les partenaires et une enquête publique
- Un Plan Parc basé exclusivement sur le SRCE « initial », pour les corridors



Plan Parc *Remise en l'état des continuités écologiques*

■ Réservoirs de biodiversité    — Corridors écologiques à préserver    - - - Corridors écologiques à restaurer    — Périmètre du projet de Parc

Source : ADES Bretagne 2012 (DDT) / Bretagne 2013 (DREAL) / Bretagne 2013 (DREAL) / Bretagne 2013



SRCE

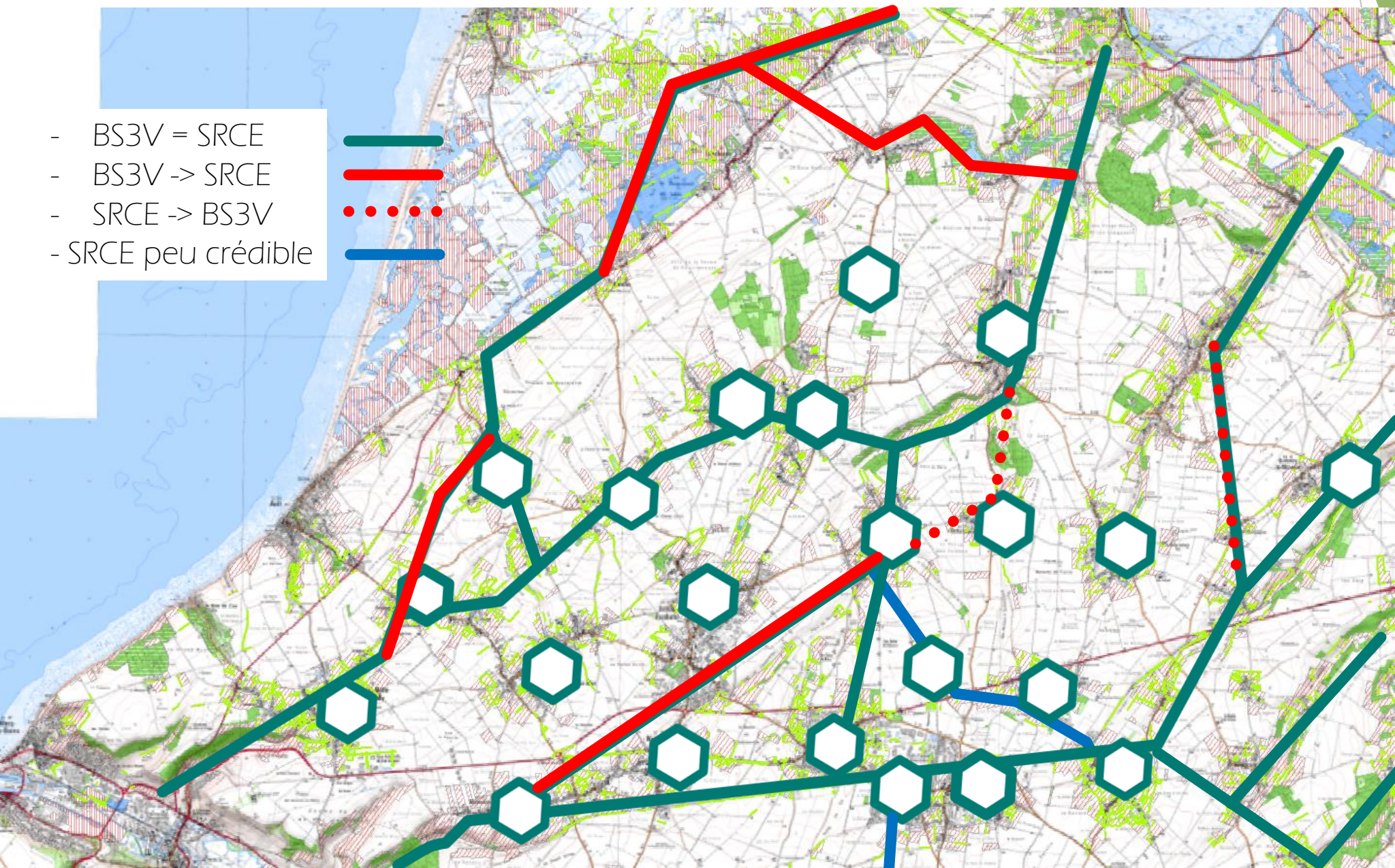
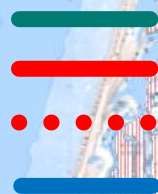
# I- Le « volet normatif » de la TVB

## ► BS3V porte le SCoT :

- Demande de la DDTM d'aller plus loin que le SRCE
- Les apports « immédiats » du PNR que je propose :
  - Cœurs de nature SRCE -> Sites Naturels à Enjeu Parc
    - Elargissement des enveloppes
    - Ajout des quelques sites, notamment boisés
  - Ajout des courtils
    - Volonté pédagogique d'insister sur le courtil : en ajouter certains.
  - Reprise des corridors du SRCE + Ajout de quelques corridors

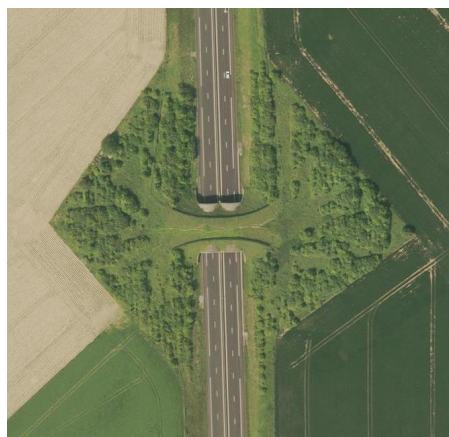
# La Trame bocagère : proposition pour le SCoT

- BS3V = SRCE
- BS3V -> SRCE
- SRCE -> BS3V
- SRCE peu crédible



# La TVB en Picardie maritime

## II- Vers un document de vulgarisation de la démarche



# Objectifs du document

- ▶ **Cible** = les élus du territoire
- ▶ Document qui **accompagne une réunion d'animation**

= synthèse / souvenir des discussions

Accompagner les communes dans une démarche volontaire d'appropriation communale de la TVB

- ▶ **3 messages à faire passer**
  - Le PNR est un outil de réappropriation de son territoire et ses enjeux
  - De quoi parle-t-on ? Quelque chose de naturel et qui fait appel au bon sens.  
Un biocorridor n'est pas un « tunnel fermé »
  - Le PNR est là, pour aider les communes à valoriser leur patrimoine naturel et paysager

# Plan

## I – Faire de la TVB un mode de planification paysagère

## II – L'esprit de la démarche

A- Enjeu : valoriser le patrimoine naturel et paysager

B- Les différents éléments paysagers à prendre en compte

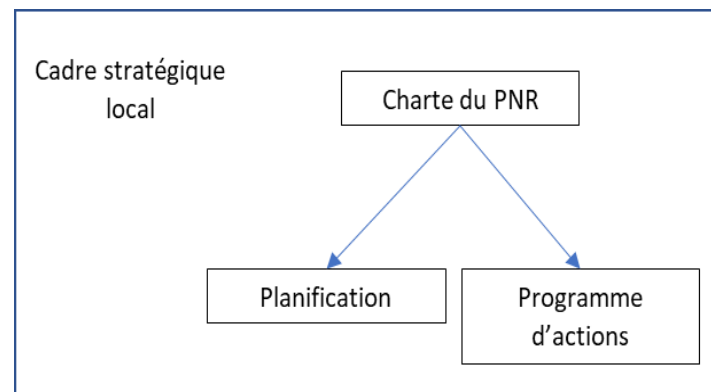
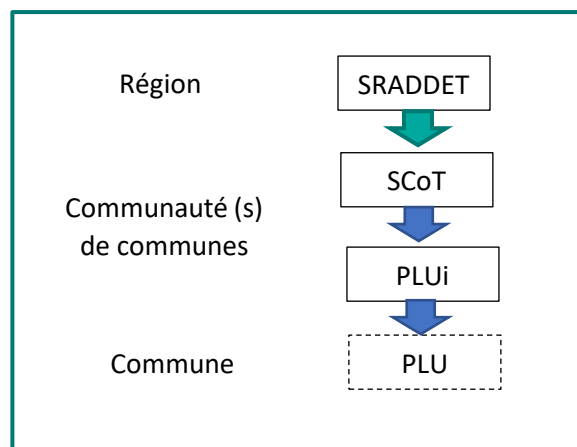
C- Comment relier les éléments paysagers et créer des voies de circulation entre les communes

## III – Le PNR, un appui pour valoriser le patrimoine naturel et paysager

A- Des compétences mobilisables

B- Des exemples d'outils existants et d'actions mises en oeuvre

# Partie I : Faire de la TVB un mode de planification paysagère et de valorisation de son patrimoine

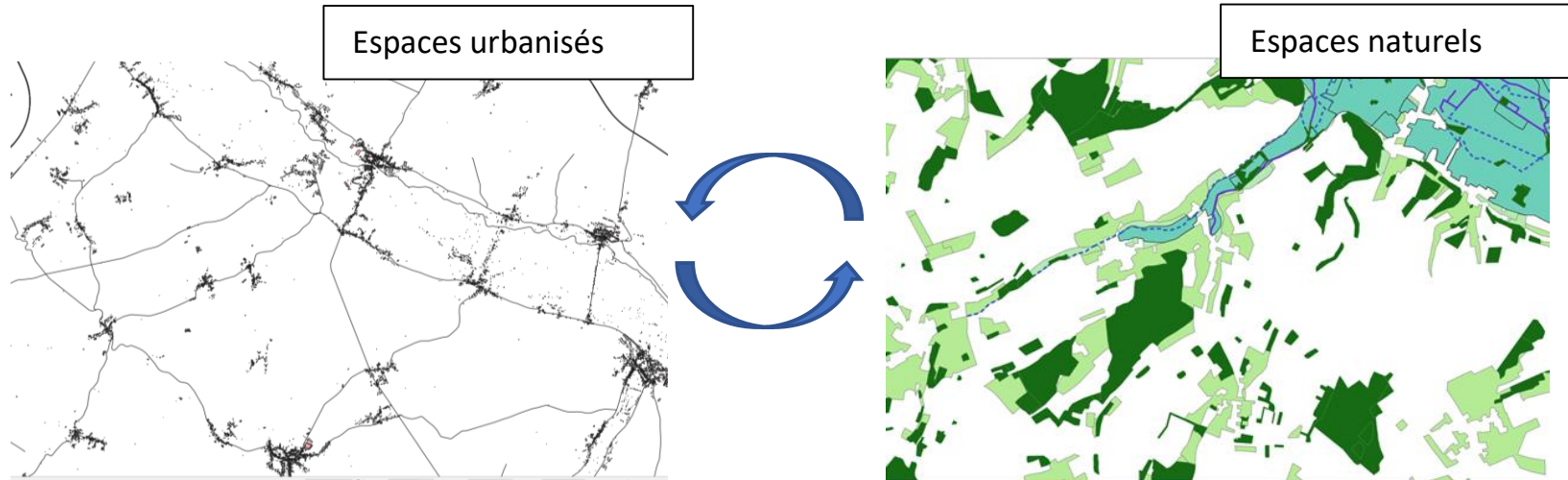


Mieux vaut être proactif et devancer la réglementation.

# Partie II : L'esprit de la démarche

## A - Un enjeu fort, valoriser le patrimoine naturel et paysager

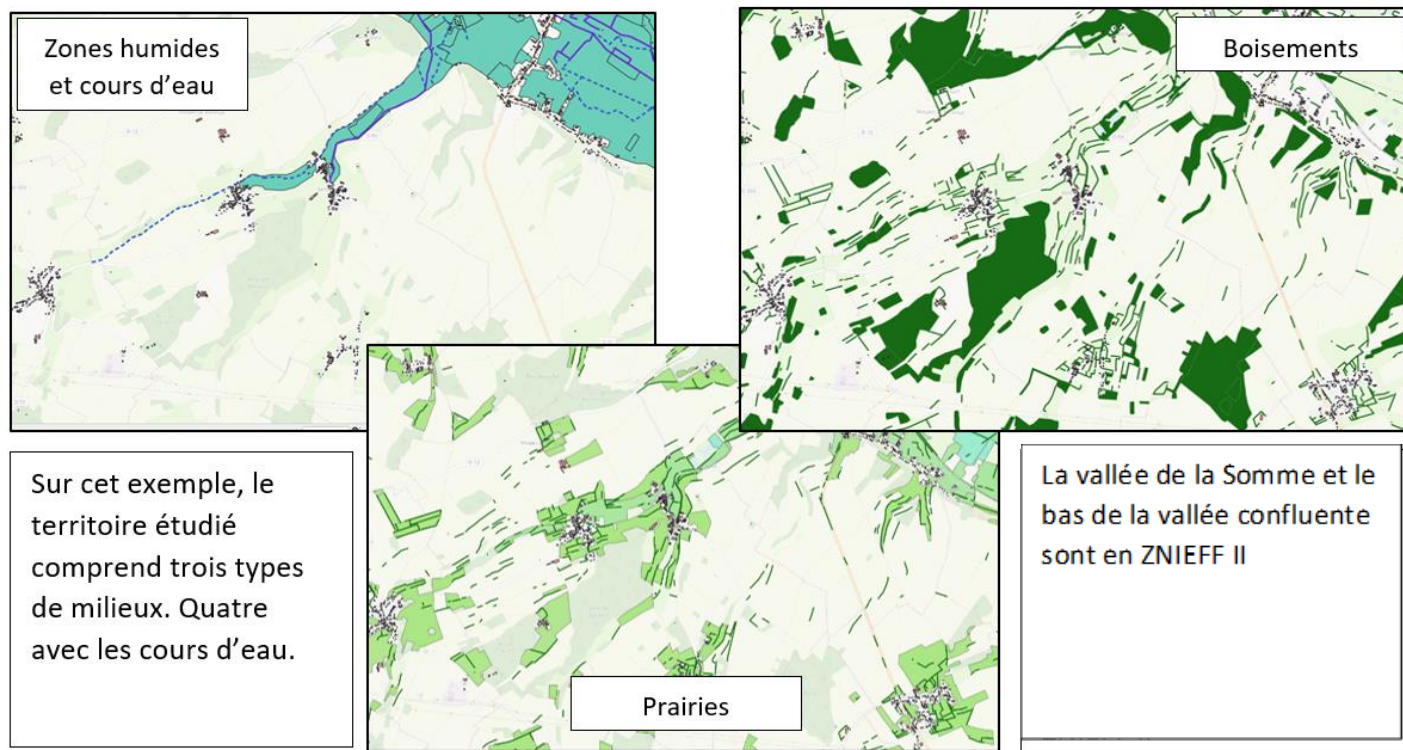
### → Une inversion de point de vue



# Partie II : L'esprit de la démarche TVB

## B – Les différents éléments paysagers à prendre en compte

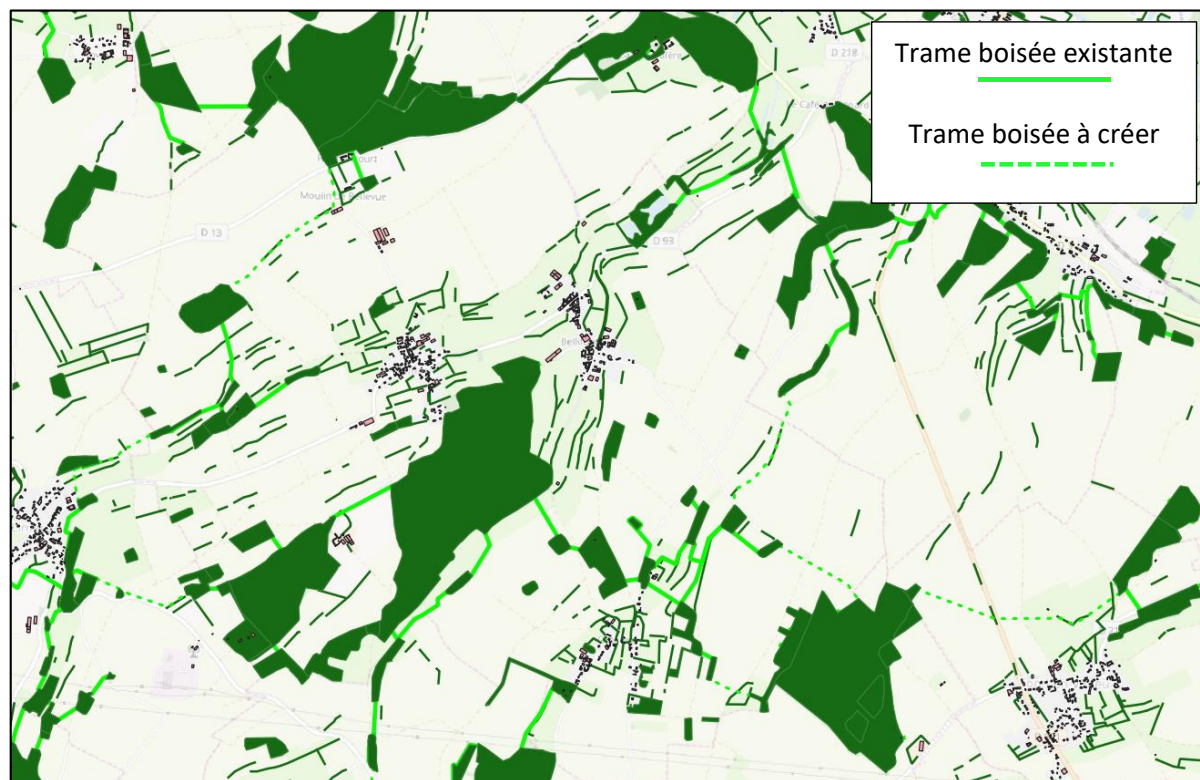
➔ Identifier les différents milieux qui créent un paysage et abritent un patrimoine naturel



# Partie II : L'esprit de la démarche TVB

C – Comment relier les éléments paysagers et créer des voies de circulation entre les communes

➔ Identifier des voies de circulation paysagères

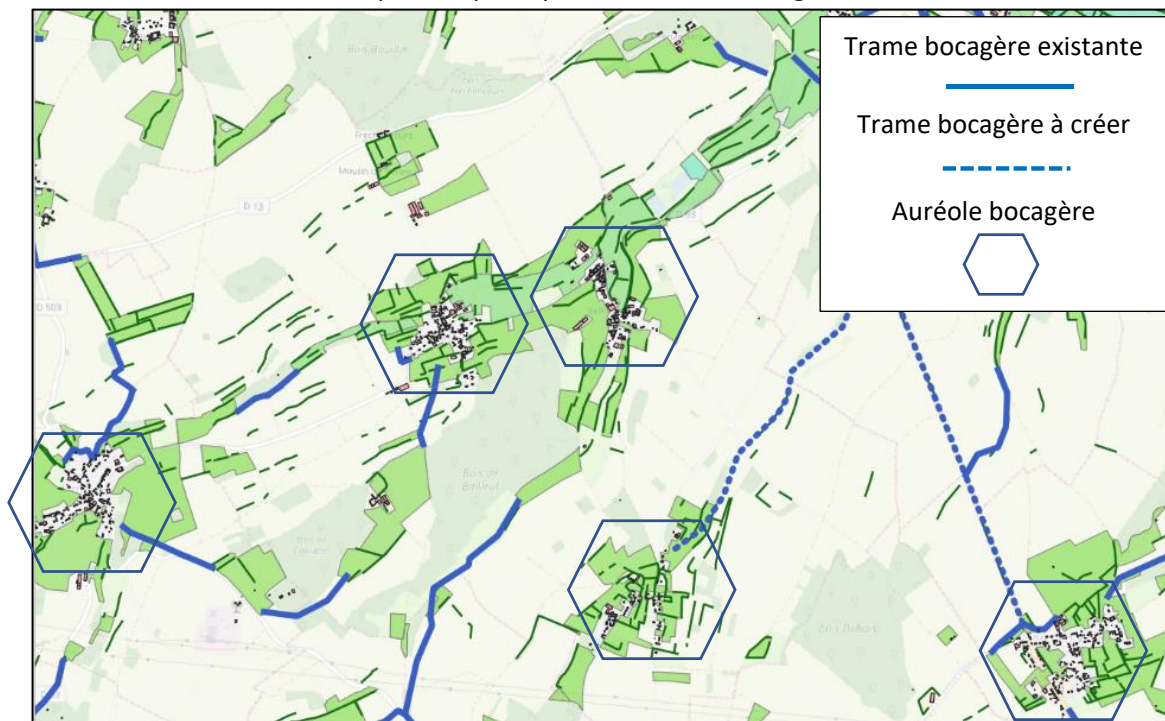


## Partie II : L'esprit de la démarche TVB

C – Comment relier les éléments paysagers et créer des voies de circulation entre les communes

➔ Identifier des voies de circulation intervillageoises

*Ci-dessous : exemple des principaux corridors bocagers d'une commune*



# Partie III : Le PNR, un appui pour valoriser le patrimoine naturel et paysager

## A – Des compétences mobilisables

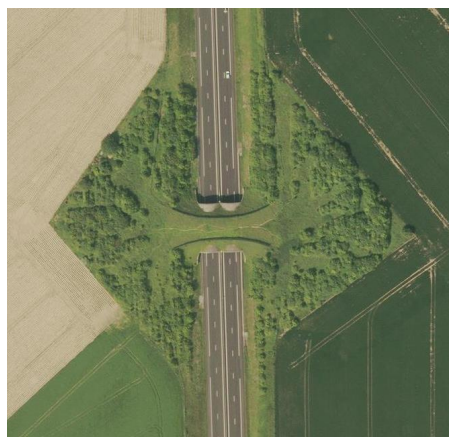
- pour définir des éléments paysagers et leurs fonctionnalités
- Pour définir et discuter des voies de circulation de la faune

## B- Des exemples d'outils existants et d'actions mises en œuvre

- Les plans bocagers
- Les réseaux de mares
- La préservation de paysages anciens (défrichements, réouverture de larris et prairies humides)
- L'appui des MAE corridor
- Des travaux sur les accotements routiers et ferroviaires

# La TVB en Picardie maritime

## III- Vers une animation du territoire



# Vers une animation du territoire

Idéalement, une sorte de diagnostic de la biodiversité communale  
ABC ? Lui trouver un titre accrocheur ?

1- les milieux et espèces présents sur la commune, et leur niveau de fragilité/patrimonialité

- Données bibliographiques
- Inventaires complémentaires

2- l'organisation spatiale des milieux :

- la carte actuelle, la carte passée
- Proximité des milieux et approche des TVB
- Etude sur le terrain sur les continuités (grillages, barrières, talus,...)

# Vers une animation du territoire

Idéalement, une sorte de diagnostic de la biodiversité communale

## 3- L'utilisation / la gestion de ces différents milieux par les hommes

- culture, élevage, production de bois
- chasse, pêche
- cueillette
- promenade et paysage
- enjeu érosion, inondations, épuration
- autre

## 4- Les préconisations / améliorations envisageables

- les actions et les acteurs mobilisables, le rôle du PNR

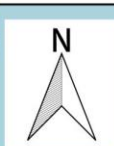
# Vers une animation du territoire

Des pistes pour « regrouper » les communes

## 1- Une approche par Communautés de communes (actuelles ou passées)

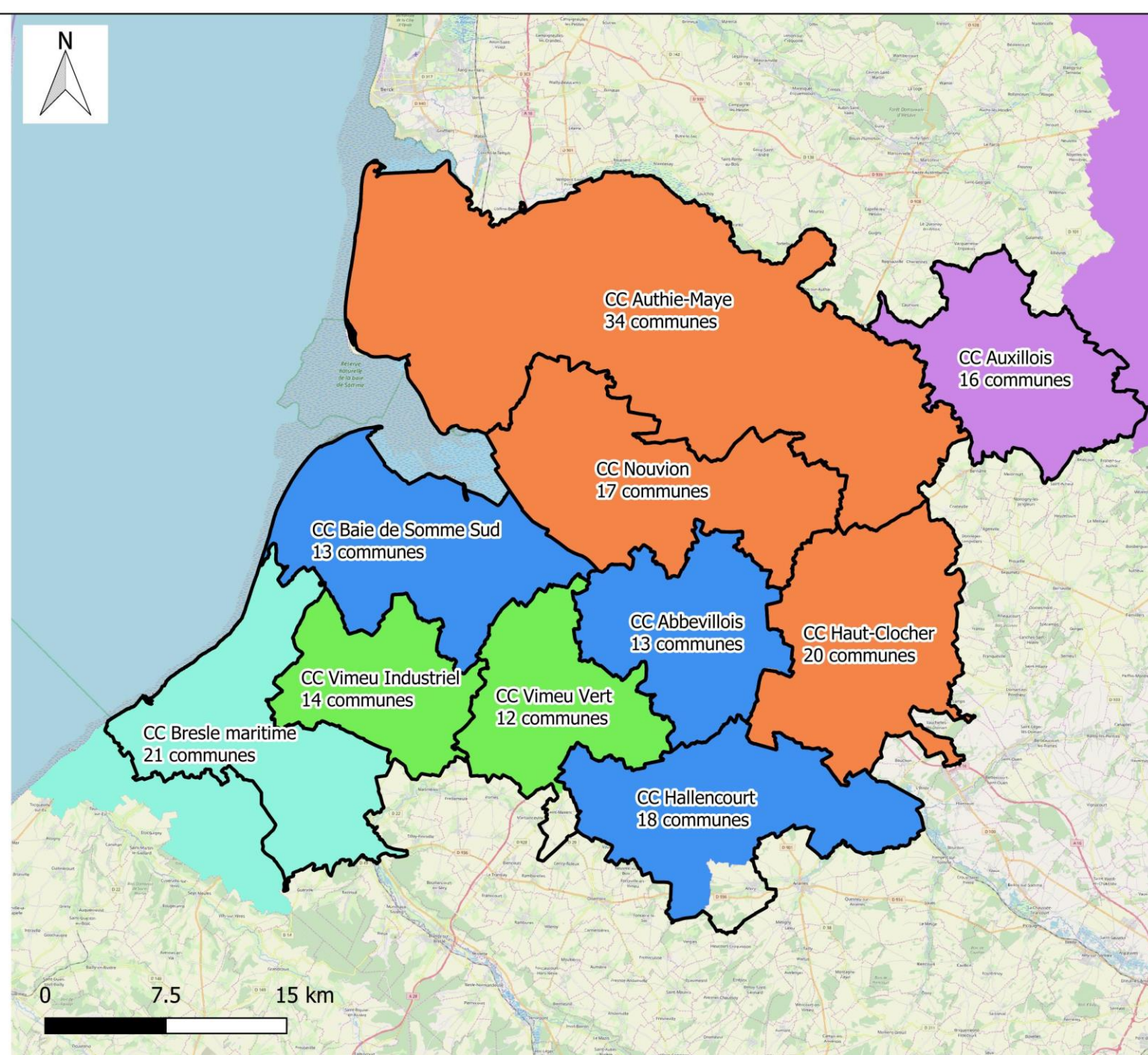
- CC Vimeu = CCV Industriel (14 communes) + CC V Vert (11 communes)
  - étude de la TVB déjà réalisée pour la CCVI : pas d'urgence
  - Pas de PLUi CCVV prévu à court terme
- CABS = CC abbevillois + CC Hallencourt + CC BS sud (43 communes)
  - Démarrage du PLUi
  - Des réunions à venir. Proposer des groupes de travail, mais risque de rester dans le cadre normatif
  - Des milieux variés : Baie, littoral et bas champs / Plateaux / vallée de la Somme / affluents
- CC PM = CC Authie-Maye + CC Haut Clocher + CC Novion (55 communes)

# EPCI de la Picardie maritime avant et après fusions liées à la loi NOTRe



## EPCI actuels

- CC Ponthieu Marquenterre
- CC du Ternois
- CA Baie de Somme
- CC du Vimeu
- CC des Villes Soeurs



# Vers une animation du territoire

## 2- Une approche par milieux et par trames

- **Littoral Nord** : dunes, bois de pins, Bas-champs, marais arrière-littoraux, estuaire
- **Littoral Sud** : falaises, cordons de galets, estuaire de la Somme
- **Vallée de la Somme** : bois et larris + marais et bois humides + étangs et mares
- **Vallées humides** de l'Authie, de la Maye, du Scardon, de la Trie : id
- **Plateau du Ponthieu** : corridors bocagers, boisés, parfois larris
- **Plateau du Vimeu** : id
- → ne correspond pas à un découpage communal

# Vers une animation du territoire

## 3- Une approche par « urgences » associées aux trames

- **Le littoral** : le SRCE suffit :

Falaises, dunes, plages et milieux estuariens, cordons de galets

Peut-être le sujet des bois (notamment sur dune) mériterait une analyse spécifique

- **L'arrière littoral** : un sujet plus délicat, à mener avec le GLP

- Les bas-champs nord / sud : milieux humides, milieux prairiaux, quelques bois :

- une circulation « tous azimuths » par percolation

- Les marais arrière littoraux et leurs liens : trame des milieux très patrimoniaux

# Vers une animation du territoire

- Vallée de la Somme : bois et larris + marais et bois humides + étangs et mares
- Vallées humides de l'Authie, de la Maye, du Scardon, de la Trie  
+ Amboise/Lavalasse + Airaines + Bellifontaine : id

Question du lien entre espaces de nature patrimoniale forte  
à creuser avec GLP et CENP

Question de l'approche « boisements », longitudinale + transversale

Question des cours d'eau et milieux aquatiques

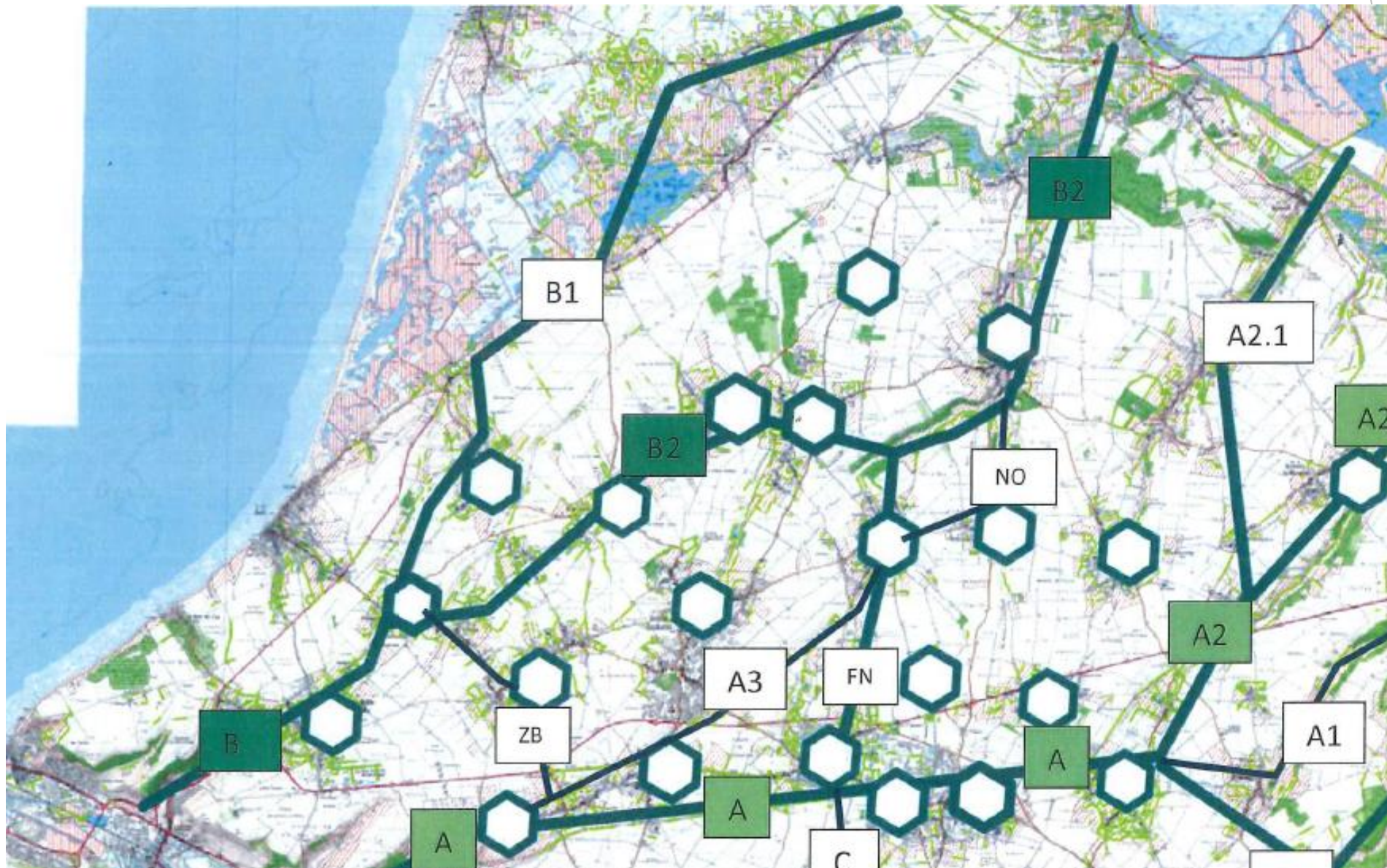
# Vers une animation du territoire

- Plateaux : corridors bocagers, boisés, parfois larris

## Bocage :

- Les courtils et leur préservation
- La Traversée du Vimeu : V Bresle -> V Somme : 6-7 accès sud -> 8-9 accès nord
- La Traversée du Ponthieu : V Somme -> V Authie : 4 accès sud, 3-4 accès nord

## Principaux corridors bocagers qui traversent le Vimeu



# Vers une animation du territoire

- Plateau du Ponthieu : corridors bocagers, boisés, parfois larris
- Plateau du Vimeu : id

## Bois :

- Le lien Fd Crécy -> V Authie (2-3 axes possibles)
- Le lien V Somme -> Fd Crécy
- La traversée de la Somme
- Quelques groupes de bois des vallées et hauts de vallées

## Larris :

- diagnostic long terme à envisager

# Vers une animation du territoire

## 4- Une approche autour de quelques thématiques porteuses

- La mise en valeur d'ex chemins de fer (ou existant) :
  - la traversée du Ponthieu
  - La traversée du Vimeu
  - La voie de chemin de fer Abbeville – le Tréport (voir avec la SNCF)
- La mise en place d'un PAEC (projet agro-environnementaux) dans le Vimeu industriel
- La réponse à une AMI de l'Agence de l'Eau sur les trames entre milieux humides avec le CENP et/ou le GLP
- La constitution d'un « club des courtils »

# Vers une animation du territoire

Des pistes pour « regrouper » les communes

## 5- Une approche par petites zones géographiques rapprochées

- Idée de réunions régulières avec des groupes de communes
- Ou au niveau des Communautés de Communes

# Vers une animation du territoire

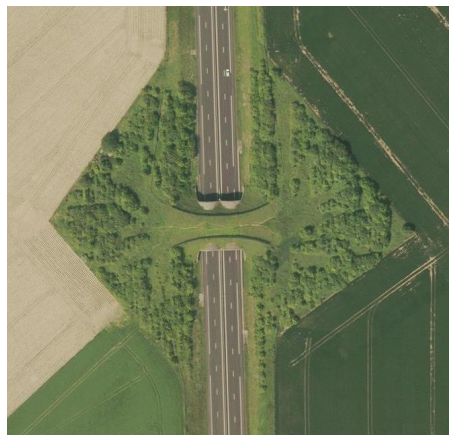
Des pistes pour « regrouper » les communes

## 6- Une approche par acculturation progressive sur 15 ans

- Les messages des Atlas bocagers et des Atlas paysagers
- Les avis donnés aux PLUi et aux différents projets
- Des rencontres et événements autour de ces sujets
- Un jeu des TVB

# La TVB en Picardie maritime

## Conclusion



# La TVB en Picardie maritime

## Conclusion / suites à donner

- La validation de la méthode utilisée pour créer les trames : renvoi du doc de 20pages, amendé
- Validation du positionnement par rapport aux SCoT / PLUi
- Validation du document de vulgarisation de la démarche :
- Renvoi du doc de 10 pages, amendé.

# La TVB en Picardie maritime

Merci de votre attention

