

Maître d'Ouvrage :

Commune de CHADENAC

42 rue de la Mairie

17800 CHADENAC



PROJET :

Rénovation de la Salle des Fêtes

Route d'Echebrune

17800 CHADENAC



CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES

LOT N° 12 : Peinture

Equipe de Maîtrise d'Œuvre :

Architectes : Atelier PARC

François PICQ & Julie PANNETIER - Architectes DE & HMONP

20 Bd Denfert Rochereau 17500 Jonzac

BET Fluides : SOCOTEC

Nicolas Lebrun

27 Avenue V-L. Bachelard

17300 Rochefort

BET Structure : BATI-CONSEIL

Matthieu Hermant

7 rue Sainte Sophie

17300 Rochefort

Economiste : C.E-B.A

Béatrice Costedoat

9 Rue des Pâquerettes

17430 Tonnay-Charente

SOMMAIRE

12.	LOT 12 : PEINTURE.....	4
12.1	<u>PRESCRIPTIONS TECHNIQUES GÉNÉRALES</u>	<u>4</u>
12.1.1	Objet du marché.....	4
12.1.2	Normes et réglementations	4
12.1.3	Conditions générales	4
12.1.4	Assistance technique - échantillons.....	5
12.1.5	Prescriptions techniques de mise en œuvre.....	5
12.1.5.1	Reconnaissance préalable des subjectiles - réception des supports	5
12.1.5.2	Ouvrages préparatoires.....	6
12.1.5.3	Aspects de finition.....	6
12.1.6	Nettoyages	6
12.2	<u>PEINTURES EXTÉRIEURES</u>	<u>7</u>
12.2.1	Peinture sur ouvrages béton ou murs enduits	7
12.2.2	Ravalement de façades existantes	7
12.2.2.1	Travaux préparatoires.....	7
12.2.2.2	Mise en peinture	8
12.2.3	Peinture sur menuiseries extérieures bois.....	8
12.2.4	Peinture sur serrurerie extérieure	9
12.3	<u>PEINTURES INTÉRIEURES</u>	<u>9</u>
12.3.1	Peinture de propreté sur murs et plafonds	9
12.3.2	Peinture sur parois intérieures.....	10
12.3.2.1	Peinture sur parois des pièces humides	10
12.3.2.2	Peinture sur parois des pièces sèches	10
12.3.3	Peinture en plafonds.....	11
12.3.4	Peinture sur ouvrages intérieurs bois.....	12
12.3.4.1	Peinture sur menuiseries intérieures bois	12
12.3.4.2	Vernis sur planchers bois	12
12.3.4.3	Joints acryliques à peindre	12
12.3.5	Peinture sur serrurerie et canalisations	12
12.3.6	Peinture de sol.....	13
12.4	<u>SIGNALETIQUE</u>	<u>13</u>
12.4.1	Signalétique extérieure.....	13
12.4.2	Signalétique intérieure	13
12.4.2.1	Pictogramme locaux sanitaires	13
12.4.2.2	Plaques de porte personnalisables	14
12.5	<u>OUVRAGES DIVERS</u>	<u>14</u>
12.5.1	D.O.E. - D.I.U.O.....	14

12.5.2	Hygiène et sécurité.....	14
12.5.3	Nettoyage de livraison	14

12. LOT 12 : PEINTURE

12.1 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES GÉNÉRALES

12.1.1 Objet du marché

- Le présent descriptif a pour objet de définir les travaux incombant au Lot n° 12. Peinture pour le projet de :

**Rénovation de la Salle des Fêtes
Route d'Echebrune
de CHADENAC (17800)**

- Ces travaux concernent la mise en peinture de l'ensemble des locaux et des ouvrages bois, intérieurs et extérieurs, de l'ensemble du bâtiment.

12.1.2 Normes et réglementations

- Les ouvrages du présent lot, les matériaux utilisés et leur mise en œuvre seront conformes aux réglementations et normes en vigueur.

Notamment :

- DTU 59.1 (NFP 74-201) - Travaux de peinture des bâtiments
- DTU 59.4 (NFP 74-204) - Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux
- NFP 85-304 - Mastics du type élastomère ou du type plastique ou mastics préformés
- NFT 30-001 - Dictionnaire technique des peintures
- NFT 30-608 - Enduit de peinture pour travaux intérieurs
- NFT 31-004 - Pigments – Minium pour peintures
- NFT 36-005 – Classification des peintures, vernis et produits connexes
- CSTB Cahier 139
- Spécifications UNPVF.

12.1.3 Conditions générales

- Toutes les matières entrant dans la composition des peintures seront de première qualité et préparées avec le plus grand soin, suivant les règles de l'Art.
Les couches de peinture, chacune étant de ton différent, seront appliquées à intervalles convenables pour obtenir une parfaite dessiccation.
Dans le cas où la couche de protection des pièces métalliques ou bois ne serait pas intacte lors du passage du peintre, celui-ci procédera aux retouches nécessaires.
Les peintures devront être garanties, sauf avis contraires énoncés dans les articles suivants, pendant 2 ans pour les peintures intérieures, pendant 5 ans pour les peintures extérieures.
Ces ouvrages seront exécutés suivant les prescriptions du présent CCTP et des prescriptions communes à tous les lots, et seront conformes aux plans du dossier.

- Ils comprennent tous les ouvrages annexes et prestations nécessaires au complet et parfait achèvement des travaux. En particulier les prix seront réputés tenir compte de toutes les sujétions liées à la mise en œuvre :
 - fourniture de l'outillage et du matériel d'exécution,
 - les échelles et échafaudages nécessaires,
 - le transport et les manutentions diverses.
- L'entrepreneur du présent lot devra prendre connaissance de la description des ouvrages de tous les autres corps d'état.
Lorsqu'une variante est indiquée dans un autre lot, il devra en faire apparaître l'incidence éventuelle de façon séparée, sans cette disposition, il sera considéré que le prix des travaux est identique quelles que soient les variantes retenues.

12.1.4 Assistance technique - échantillons

- Avant tout commencement des travaux, l'entrepreneur du présent lot proposera un fabricant de peinture à l'agrément du Maître d'Œuvre ainsi que la référence des produits qu'il se propose d'employer. Cette marque fera partie du groupement professionnel des fabricants de peinture pour le bâtiment.
La marque choisie devra présenter les mêmes caractéristiques physico-chimiques que les marques éventuellement indiquées dans le présent CCTP. Il devra alors joindre également les fiches techniques correspondantes, faute de quoi la marque de peinture préconisée au présent CCTP sera considérée comme définitivement retenue par l'entrepreneur.
- Compte tenu de ce que l'entrepreneur utilise les produits d'une marque agréée, il sera tenu de se faire assister, du point de vue technique, par un représentant qualifié et éventuellement un technicien de cette marque, y compris lors des réunions de chantier.
Des échantillonnages seront établis suivant les instructions du Maître d'Œuvre dans les conditions effectives d'exécution des travaux sur des surfaces témoins qui ne seront pas détruites avant la fin du chantier.

12.1.5 Prescriptions techniques de mise en œuvre

12.1.5.1 Reconnaissance préalable des subjectiles - réception des supports

- Avant tout commencement d'exécution, l'entrepreneur procédera à un examen des subjectiles tant pour en tirer tous renseignements utiles à la bonne marche du travail, que pour vérifier leur état et présenter ses réserves éventuelles (par exemple au sujet de l'humidité, de l'alcalinité ou de tout autre particularité des subjectiles).
- Cette opération sera faite en présence des entreprises ayant réalisé les supports (gros-œuvre, plâtrerie, menuiserie, etc...), si l'entreprise de peinture exécute ses travaux sans remarques, il sera considéré que les supports lui conviennent et elle ne sera plus admise à émettre des réserves sauf pour "vice caché"
- Il devra vérifier que le système de peinture prescrit au présent CCTP est cohérent, et que les sous-couches sont compatibles avec les finitions et la nature des supports. De ce fait, il sera utilisé de préférence les systèmes complets en provenance d'un même fabricant.

12.1.5.2 Ouvrages préparatoires

- Les ouvrages préparatoires avant mise en peinture ou pose de revêtements seront ceux indiqués dans le présent document.
Ces ouvrages seront réalisés conformément aux prescriptions techniques du DTU 59 titre premier, deuxième section, article 1.24.
Ceux-ci comprenant pour mémoire :
 - époussetage
 - dérouillage
 - rebouchage (excluant les enduits)
 - les enduits
 - ponçage
 - couche d'impression et couche primaire (dans le cas où elle n'est pas à la charge d'un autre corps d'état).
- **Dans le cas de peinture à appliquer sur des ouvrages existants :** l'entrepreneur sera réputé avoir pris connaissance de la nature de ces ouvrages, et devront être inclus dans le prix des peintures toutes les sujétions complémentaires de préparation de ces supports existants, y compris le décapage des anciennes peintures et/ou la dépose des revêtements muraux éventuels.
- L'entrepreneur de peinture aura également à sa charge la protection de tous les ouvrages "non peints", ainsi que des abords et voisinages.
Il est précisé que certaines parois peuvent être laissées brutes par le lot gros-œuvre, l'entreprise du présent lot devant se reporter au lot correspondant pour la détermination exacte des supports et des préparations correspondantes.

12.1.5.3 Aspects de finition

- Les surfaces peintes devront satisfaire aux performances imposées par les tests du CSTB (publiés dans le cahier n°695 de Juin 1969) suivant les différentes familles des locaux.
- La mise au ton des différents produits décrits sera fournie à l'entreprise avant l'exécution de son travail. L'entrepreneur sera tenu de respecter tous les tons donnés qui seront choisis par le Maître d'Œuvre parmi les cartes d'échantillons de la marque retenue. Ces teintes ne devront pas faire l'objet d'une mise au ton approximative par l'entrepreneur, au moyen de colorants divers autres que ceux préconisés par le fabricant.

12.1.6 Nettoyages

- En fin de travaux, l'entrepreneur de peinture devra tous les nettoyages correspondants à ses travaux, y compris la vérification du bon fonctionnement des parties mobiles, paumelles, pivots, gâches, pènes, etc... ainsi que le débouchage de tous les trous de buée des menuiseries extérieures.
- Il devra également l'exécution de tous les raccords après mise en jeu, réglages et essais des autres corps d'état.

12.2 PEINTURES EXTÉRIEURES

12.2.1 Peinture sur ouvrages béton ou murs enduits

Réalisation d'une peinture sur ouvrage béton ragréé ou sur enduits ciment comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition C :
 - brossage, époussetage et égrenage,
 - impression,
 - couche intermédiaire,
 - couche de finition.
- Impression par 1 couche pigmentée acrylique type Pantiprim de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 8 à 12 m²/litre,
 - phase : aqueuse,
 - application : brosse ou rouleau.
- Finition par 2 couches de peinture en solution à base de résines pliolite type Pancryl de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 6 à 9 m²/litre,
 - phase : solvant,
 - application : brosse ou rouleau,
 - aspect : mat.

Couleur :

- En base : teinte RAL 8003
- Et si l'option résille est retenue, peinture noire avant mise en œuvre de ces résilles.

Localisation : ponctuellement en façade Est et Nord, sur maçonnerie neuve enduite ou après ravalement prévu au poste ci-après, pour mise en couleurs ponctuelles, soit :

- Façade Nord & Est : pour les 3 bandes colorées verticales, sous bandeau béton habillé de tôle laquée et jusqu'au sol,
- Façade Est : compléments sur meneaux et encadrement des ouvertures des locaux sanitaires-ménage et des 2 baies vitrées de la Salle des fêtes.

12.2.2 Ravalement de façades existantes

Pour l'ensemble des façades existantes (hors emprise des habillages moellons repris par le lot gros-œuvre) :

12.2.2.1 Travaux préparatoires

Selon les cas :

- Salissures : brossage soigné ou lavage à l'eau sous pression.
- Microorganismes : décontamination par anti-mousse.
- Eclats de maçonnerie :
 - piquage des parties éclatées ou soufflées,
 - dégagement et dérouillage des armatures,
 - passivation, réparation et ragréage éventuel.
- Traitement des fissures (ouverture < 2 mm) :

- après brossage, griffage si nécessaire et impression commune aux parties courantes,
- les fissures stabilisées, après rebouchage éventuel au ragréage, seront traitées,
- les fissures actives ou infiltrantes seront obligatoirement armées.
- Traitement des lézardes /crevasses (ouverture > 2mm) : celles-ci pourront être traitées suivant leur origine par un enduit de maçonnerie.

Compris :

- tout échafaudage ou nacelle nécessaire à l'exécution des prestations, ainsi que les installations techniques nécessaires.
- un nettoyage à l'eau sous pression adaptée au support, puis un séchage. La pression et le débit de l'eau projetée ainsi que la distance de projection seront à adapter en fonction des conditions particulières rencontrées,
- avant le début du nettoyage, l'entrepreneur aura à vérifier qu'aucune infiltration à l'intérieur du bâtiment ne puisse se produire par les menuiseries, les joints, les fissures éventuelles ou autres, lors du traitement à l'eau,
- il devra si nécessaire prendre toutes dispositions pour parer à ces risques d'infiltrations par tout moyen approprié à sa convenance. L'entrepreneur aura également à mettre en place, si nécessaire, toutes protections devant les fenêtres, portes et autres.

12.2.2.2

Mise en peinture

Mise en peinture dito poste 12.2.1. ci-avant, teinte au choix du Maître d'Œuvre, y compris compléments de peinture sur façades de l'extension préalablement enduite par le lot gros-œuvre.

12.2.3

Peinture sur menuiseries extérieures bois

Mise en peinture d'ouvrages bois extérieurs, neufs et existants comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition B :
 - décapage et ponçage pour élimination des anciennes peintures,
 - rebouchage et ponçage fin.
 - couche intermédiaire,
 - révision,
 - couche de finition.
- Impression par 1 couche nourissante concentrée à base de résine alkyde type Imprima Bâtiment de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 8 à 10 m²/litre,
 - phase : solvant,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet.
- Couche intermédiaire et de finition par 2 couches de peinture satinée microporeuse type Primwood Bâtiment Evolution de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 11 à 16 m²/litre et par couche,
 - phase : solvant,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet,
 - aspect : satin.

Couleur : au choix du Maître d'Œuvre.

Localisation : *sur les bois existants des avant-toit de la partie Salle des fêtes-Stockage, suivant plans et coupes de l'Architecte.*

12.2.4 Peinture sur serrurerie extérieure

Peinture finition brillante sur supports métaux ferreux ou PVC comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition C :
 - nettoyage et dépoussiérage,
 - dégraissage,
 - décapage ou dérochage et rinçage,
 - primaire,
 - couche intermédiaire,
 - couche de finition,
- Sur support existant : sans objet pour le présent projet.
- Primaire par 1 couche d'accrochage à base de copolymères acryliques type Freitaccroch de chez FREITAG ou équivalent :
 - rendement : 10 à 12 m²/litre et par couche,
 - phase : aqueuse,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet.
- Finition par 2 couches laque polyuréthane type Freitadur PU de chez FREITAG ou équivalente :
 - rendement : 9,3 à 11,6 m²/litre,
 - phase : solvant,
 - application : brosse ou rouleau ou pistolet,
 - aspect : brillant.

Couleur : au choix du Maître d'Œuvre.

Localisation : *sur les dauphins fontes en pied de descentes EP, étant à noter que :*

- *les autres ouvrages de zinguerie resteront en zinc apparents,*
- *les ouvrages de serrurerie sont livrés peints en usine.*

12.3 PEINTURES INTÉRIEURES

12.3.1 Peinture de propreté sur murs et plafonds

Peinture pour mise au propre de locaux techniques comprenant :

- égrenage et brossage à la brosse dure
- ponçage et reprise à l'enduit des bandes de joints sur cloisons sèches,
- impression des fonds adapté au support (cloisons sèches, maçonnerie enduite ou béton brut),
- peinture acrylique lessivable appliquée en 2 couches roulées à fort grammage, finition satinée à léger grain.

Couleur : au choix du Maître d’Œuvre et du Maître d’Ouvrage.

Localisation : pour l’ensemble des murs et plafonds du Local technique et du Local Stockage de la Salle des fêtes, Sas compris, suivant plans.

12.3.2 Peinture sur parois intérieures

12.3.2.1 Peinture sur parois des pièces humides

Réalisation d'une peinture sur parois en plaque de plâtre ou sur maçonnerie enduite, comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition A :
 - époussetage,
 - impression,
 - rebouchage,
 - révision des joints,
 - joints acryliques à la jonction avec les ouvrages des autres lots tels que tête de plinthes, jonction avec autres profils bois, rives de plafonds, etc...
 - enduit repassé,
 - ponçage et époussetage,
 - couche intermédiaire,
 - révision,
 - couche de finition,
- Sur supports existants : sans objet pour le présent projet, l’ensemble des parois existantes étant soit doublées soit enduites par le lot gros-œuvre.
- Impression multi-surfaces à base de résines acrylique et alkyde en émulsion type MUROPRIIM de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 8 à 10 m²/litre,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet.
- Finition par 2 couches de peinture laque satinée aux résines acryliques en phase aqueuse type PREMIOR SATIN de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 12 à 14 m²/litre,
 - application : brosse ou rouleau,
 - aspect : satinée tendu.

Couleur : du Maître d’Œuvre.

Localisation : pour l’ensemble des locaux sanitaires et ménage, hors parties faïencées (cf. CCTP lot 09) étant rappelé que la zone cuisine est faïencée toute hauteur.

12.3.2.2 Peinture sur parois des pièces sèches

Réalisation d'une peinture sur parois en plaque de plâtre ou sur maçonnerie enduite, comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition A :
 - époussetage,
 - impression,
 - rebouchage,

- révision des joints,
- joints acryliques à la jonction avec les ouvrages des autres lots tels que tête de plinthes, jonction avec autres profils bois, rives de plafonds, etc...
- enduit repassé,
- ponçage et époussetage,
- couche intermédiaire,
- révision,
- couche de finition,
- Sur supports existants : sans objet pour le présent projet, l’ensemble des parois existantes étant soit doublées soit enduites par le lot gros-œuvre.
- Impression par 1 couche nourrissante concentrée à base de résines alkydes modifiées en solution type Imprimer de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 12 à 18 m²/litre,
 - phase : solvant,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet.
- Finition par 2 couches de peinture aux résines alkydes en solution type Superprimat de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 13 à 15 m²/litre,
 - phase : solvant,
 - application : brosse ou rouleau,
 - aspect : mat velours tendu.

Couleur : du Maître d’Œuvre.

Localisation : pour l’ensemble des autres locaux, soit pour le Hall d’entrée et la Salle des fêtes, y compris dans les placards.

12.3.3

Peinture en plafonds

Réalisation d'une peinture sur plafond comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition A :
 - Sur les plâtres : époussetage, impression, rebouchage, révision des joints, enduit repassé, ponçage et époussetage, couche intermédiaire, révision, couche de finition.
 - Sur supports existants : sans objet pour le présent projet.
 - Pour les supports béton ou enduit ciment : enduit pelliculaire afin d’obtenir après ponçage, une surface dure, plane et uniforme de teinte blanc cassé et apte à recevoir directement une peinture.
- Impression : par 1 couche nourrissante concentrée à base de résines alkydes modifiées.
- Finition : par 2 couches de peinture aux résines alkydes en solution, aspect : mat poché.

Couleur : au choix du Maître d’Œuvre et du Maître d’Ouvrage.

Localisation : suivant plans, pour l’ensemble des plafonds en plaques de plâtres restants apparents (cf. CCTP lot 07), soit :

- Dans les placards de la Salle des Fêtes et sur retombées de plafonds,
- Dans l’Entrée,
- Dans le Local ménage.

12.3.4 Peinture sur ouvrages intérieurs bois

12.3.4.1 Peinture sur menuiseries intérieures bois

Réalisation d'une peinture sur ouvrage bois intérieur comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition A :
 - Sur menuiseries : brossage, impression, rebouchage et ponçage, enduit repassé et ponçage à sec, couche intermédiaire, révision, couche de finition,
 - Sur portes prépeintes : révision de la couche d'impression,
- Sur supports existants : sans objet pour le présent projet.
- Impression par 1 couche de peinture et finition microporeuse aux résines alkydes, en solution type Primwood Bâtiment de chez SEIGNEURIE ou équivalent :
 - rendement : 10 à 12 m²/litre et par couche,
 - phase : solvant,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet.
- Finition par 2 couches de peinture laque tendue, microporeuse, brillante, gélifiée, aux résines alkydes, en solution type Pantor de chez SEIGNEURIE ou équivalent:
 - rendement : 14 à 16 m²/litre et par couche,
 - phase : solvant,
 - application : brosse ou rouleau,
 - aspect : brillant.

Couleur : au choix du Maître d'Œuvre.

Localisation : *sur l'ensemble des menuiseries bois du projet, l'entreprise devant se reporter au CCTP du lot 08 et aux plans de l'Architecte, soit :*

- *sur les portes et trappes,*
- *sur les plinthes, lisses et poteaux,*
- *sur les soffites et coffres.*

12.3.4.2 Vernis sur planchers bois

Sans objet pour le présent projet.

12.3.4.3 Joints acryliques à peindre

Réalisation de joints acryliques à peindre et à mettre en œuvre au droit de toutes les plinthes bois, les équipements sanitaires, huisseries bois, menuiseries intérieures, tablettes bois, menuiseries extérieures.

Cette prestation sera à inclure dans les prix de mise en peinture des ouvrages et/ou locaux considérés et ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation ultérieure sur le chantier.

12.3.5 Peinture sur serrurerie et canalisations

Réalisation d'une peinture sur ouvrages de serrurerie, sur canalisations cuivre, acier et PVC comprenant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74-201 (DTU 59.1) : Finition B :

- Sur supports neufs : nettoyage et dépoussiérage, dégraissage, décapage ou dérochage et rinçage, primaire, couche intermédiaire, couche de finition.
- Sur supports existants : sans objet pour le présent projet.
- Primaire par 1 couche d'accrochage à base de copolymères acryliques type Freitaccroch de chez FREITAG ou équivalent :
 - rendement : 10 à 12 m²/litre et par couche,
 - phase : aqueuse,
 - application : brosse, rouleau ou pistolet.
- Finition par 2 couches d'antirouille à base de résine alkyde et agents inhibiteurs de rouille type Freitacolor de chez FREITAG ou équivalent :
 - rendement : 12 à 14 m²/litre,
 - phase : solvant,
 - application : brosse ou rouleau ou pistolet,
 - aspect : demi-brillant.

Couleur : au choix du Maître d'Œuvre.

Localisation : sur l'ensemble des canalisations intérieures apparentes des locaux peints du projet, et sur les huisseries métalliques des portes de la partie Cuisine.

12.3.6 Peinture de sol

Sans objet pour le présent projet.

12.4 SIGNALETIQUE

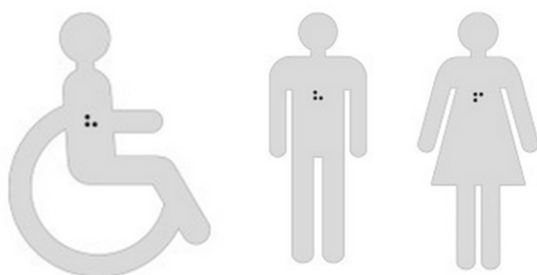
12.4.1 Signalétique extérieure

PM : à la charge du lot Serrurerie pour la signalétique de façade.

12.4.2 Signalétique intérieure

12.4.2.1 Pictogramme locaux sanitaires

- Fourniture et pose de pictogrammes découpés en aluminium brossé avec écriture braille de chez Direct Signalétique (ou équivalent).
- Dimensions : hauteur 100 mm x 1.5 mm, représentant des silhouettes : handicapés, femmes ou hommes.



- Fixation par adhésifs sur portes d'accès de chacun des 3 blocs sanitaires.

12.4.2.2 Plaques de porte personnalisables



- Fourniture et pose de plaques de portes personnalisables Gamme Office de chez Direct Signalétique (ou équivalent) comprenant :
 - plaque de porte avec profilé en aluminium anodisé avec embouts aluminium chromé,
 - visseries non apparentes,
 - plaque souple de plexiglas de protection anti-UV et antireflet avec fourniture de la ventouse permettant la dépose/repose de la protection.
- Fixation sur porte (ou au-dessus) par vis grâce aux embouts pré-perçés (pour les plaques de hauteur supérieure à 178 mm) ou par adhésif double face.

Localisation et dimensions : sur l'ensemble des portes intérieures, dimensions L 210 x H 104 mm pour marquage 210x89 mm.

12.5 OUVRAGES DIVERS

12.5.1 D.O.E. - D.I.U.O.

- Etablissement et remise d'un D.O.E. complet en 3 exemplaires (+ 1 sur support informatique) dans un délai d'un mois maximum après réception des travaux.
Un des exemplaires sera remis au Coordonnateur SPS pour joindre au D.I.U.O. (Dossier d'Intervention Ulérieure sur l'Ouvrage).
- Chiffrage obligatoire de ce poste dans le bordereau de l'entreprise.

12.5.2 Hygiène et sécurité

- Les prescriptions d'hygiène et de sécurité sont à appliquer dans le cadre de la loi n° 93.1418 du 31 décembre 1993 et de ses décrets d'application et sont fixées dans les documents établis par le Coordonnateur SPS et annexés aux pièces générales.
- L'entreprise chiffrera ce poste distinctement dans son bordereau quantitatif estimatif.

12.5.3 Nettoyage de livraison

- Nettoyage de fin de chantier intéressant toutes les parties apparentes et comprenant :
 - lessivage des sols carrelés et faïence après enlèvement de toute trace de colle, ciment, etc...,
 - nettoyage des revêtements de sol souple par passage de l'aspirateur et serpillage,
 - nettoyage des profilés de menuiseries ALU,
 - nettoyage des vitrages sur les 2 faces,
 - nettoyage des appareils sanitaires, robinetteries et accessoires,
 - nettoyage des corps de chauffe,
 - nettoyage de l'appareillage électrique,

- nettoyage de l'ensemble de la quincaillerie,
 - enlèvement des traces de peinture ou d'huile sur tous les équipements et autres ouvrages,
 - enlèvement des déchets résultant des nettoyages eux-mêmes, et des déchets de chantier aux décharges publiques.
- Ce nettoyage se fera en deux temps :
- un premier nettoyage avant réalisation des OPR (opérations préalables à la réception) afin de pouvoir inspecter les ouvrages réalisés,
 - une reprise de celui-ci pour parfaire ces nettoyages avant la livraison au Maître d'Ouvrage.